

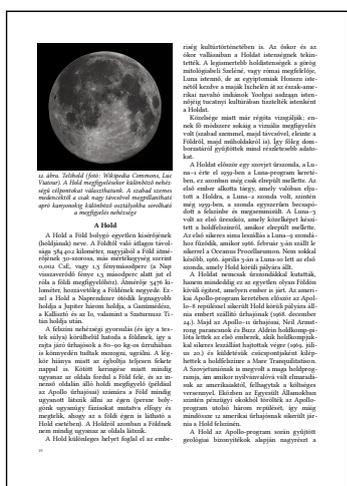
kalmazásához (jelen esetben az egyedi formázások eltávolításához). Ha még nem módosítottunk a Keret stílus formátumán, megjelenik az alapértelmezett szegély.

☞ *Előfordul, hogy a keret frissítéséhez más keretstílusra kell váltani, és utána vissza!*

3. A keretstílus beállításához válasszuk ki a stílus helyi menüjében a MÓDOSÍTÁS... menüpontot. A szegély eltüntetéséhez kattintsunk a SZEGÉLYEK lap SZEGÉLY ELRENDEZÉSE » ALAPÉRTELMEZETT szakaszában a SZEGÉLY NÉLKÜL ikonra.

4. A KÖRBEFUTTATÁS lapon állítsuk be a NINCS értéket, ha a kép mellé nem szeretnénk szöveget tördelni (szöveg és kép így is kerülhet egymás mellé a kép margóra helyezéssel vagy hasábos elrendezéssel, lásd 36. ábra). Ha az OPTIMÁLIS körbefuttatást választjuk, a TÍPUS lap POZÍCIÓ szakaszában határozzuk meg a kép vízszintes elhelyezkedését.

Ha a későbbiekben módosítani szeretnénk a képek beállításait, azt egy helyen, az alkalmazott keretstílus beállításában tehetjük meg.



A negatívba fordított szöveg a többszínnyomás gyenge pontja. Mivel a háttérkép világos fekete hátteret adunk a bekezdéseknek, hogy a betűk kis méretben is olvashatók maradjanak, lásd 86. oldal.

36. ábra. Kép a margón, a hasábsban és a háromhasábos szöveg két hasábjára illesztve

Margó keretstílus létrehozása

A 36. ábra első példáján a kép a szélesre beállított margóra kerül. A következőkben létrehozott új keretstílussal egy kattintással a margóra helyezhetők és méretezhetők a képek vagy a képet és aláírást tartalmazó szövegkeretek:

1. A STÍLUSOK ÉS FORMÁZÁS ablak KERETSTÍLUSOK lapján a KERET stílus helyi menüjében válasszuk ki az ÚJ... menüpontot.
2. A megjelenő ablak SZERVEZŐ lapján adjuk meg a Margó nevet.
3. A TÍPUS lap POZÍCIÓ szakaszában állítsuk be a margóra helyezést: VÍZSZINTES: BALRÓL, MÉRTÉK: 6 pt, CÉL: JOBB OLDALSZEGÉLY. Oldaltükrözés esetén kapcsoljuk be a PÁROS OLDALAKON TÜKRÖZÉS jelölőnégyzetet, és válasszuk a BELÜLRŐL és KÜLSŐ OLDALSZEGÉLY értékeket.

A könyv nagyobb ábrái a margó felét is elfoglalják, bár nem a margón helyezkednek el. Ehhez azt a lehetőséget használtuk ki, hogy a szövegkeret szélessége kisebbre is állítható, mint a képe, amit tartalmaz.

Kisebbszélességű szövegkeretet használunk akkor is, ha az előző tükrözött ábrákat nem a margóra, hanem pontosan a margó belső szegélyéhez akarjuk pozícionálni. A problémát a körbefuttatás és a tükrözés kombinációja jelenti, mivel ekkor a képet tartalmazó szövegdoboz bal és jobb oldalán is térközt kell beállítanunk a KÖRBEFUTTATÁS lapon. A külső térköz megszüntetéséhez ennek méretével csökkentünk a szövegdoboz szélességét a TÍPUS lapon.

A könyv nagyobb ábráinak feliratait a margón helyezkednek el. Ezek olyan